



TERRASSENQUES

Revista de la Regidoria de Polítiques de Gènere

març 2010 · núm. 13

8 de març de 2010:
**Per una Comunicació
no Sexista**

Estrella Montolio:
**les dones hem de liderar
la postmodernitat comunicativa**



Sumari NÚM.13

02 Cinefòrum les dones 2010, un nou cicle de cinema **03** Les opinions, idees i sabers de les dones mereixen ser escoltades i llegides. Fabiola Gil convidada pel Ministerio de la Coordinación Política de Ecuador **04** L'Escola en perspectiva de gènere continua la seva oferta formativa. Convocada la II Beca de Recerca Maria Verger **05** Recuperació de la memòria històrica en femení al barri de La Maurina. Foment de la igualtat d'oportunitats en el treball al Districte II **06** El Gènere i la Comunicació. Per una Comunicació no Sexista, lema central dels actes del 8 de març 2010 **07** Laia Carbonell, guanyadora del Concurs de Cartells 8 de març 2010 **08** Les terrassenques protagonistes: Rosa Camps de l'entitat Terrasaharai i Carmen Uroz d'ÒpticxMOn **09** Estrella Montolio: les dones hem de liderar la postmodernitat comunicativa **10** Assolir la igualtat d'oportunitats per a tothom, un repte polític **11** Isabel Marquès, nova Síndica de Greuges Municipal. S'obre un procés participatiu per elaborar un decàleg sobre la representació de les dones als mitjans. La UCTL, una entitat terrassenca a favor de la cultura llatinoamericana

Cinefòrum les dones 2010, un nou cicle de cinema

El passat 18 de gener va començar una nova edició del Cinefòrum amb la projecció de la pel·lícula "La jove Jane Austen". Un retrat biogràfic de l'escriptora Jane Austen, autora de novel·les com *Emma* i *Orgullo y prejuicio*. El 15 de febrer es va projectar el documental "Mujeres en pie de guerra" de Susana Koska.

Tot seguit publiquem la sinopsi de la resta de pel·lícules que es podran veure entre el 15 de març i el 15 de novembre al Cinema Catalunya del carrer Sant Pere, 9.



15 març 16:30 h. Cine Catalunya

LOS LIMONEROS

Drama - Israel / França - 2008.

Direcció: Eran Riklis.

Repartiment: Hiam Abbass, Ali Suliman, Rona Lipaz-Michael, Doron Tavori, Tarik Copty, Amos Lavie, Amnon Wolf.

Salma és una vídua palestina que ha de fer front al seu veí, el ministre de defensa israelià, quan es muda a una casa situada davant del seu camp de limoners, en la línia fronterera entre Cisjordània i Israel. L'exèrcit israelià no trigarà en declarar els limoners de Salma un perill per a la seguretat del ministre i ordenarà que els arrenquin.

Tema: DONES CÒMPLICES.



17 maig 16:30 h. Cine Catalunya

EL INTERCAMBIO

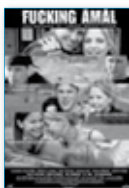
Drama - Estats Units - 2008.

Direcció: Clint Eastwood.

Repartiment: Angelina Jolie, John Malkovich, Jeffrey Donovan, Jason Butler Harner, Amy Ryan.

Christine Collins, una mare soltera dels suburbis de Los Angeles, s'enfronta a la desaparició del seu fill Walter de nou anys. Mesos després la policia assegura haver-lo trobat però en el moment de l'intercanvi, Christine se'n adona que no és el seu fill sinó un altre nen. La lluita que engegada per trobar el seu fill toparà amb un sistema policial corrupte que intentarà desprestigiar a Christine, titllant-la de boja i desequilibrada.

Tema: DONES I MATERNITAT.



28 juny 18:30 h. Cine Catalunya

FUCKING AMAL

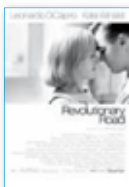
Drama romàntic - Suècia / Dinamarca - 1999.

Direcció: Lukas Moodysson.

Repartiment: Alexandre Dahlström, Rebeca Liljeberg, Erica Carlson.

Agnés i Elin descobreixen juntes la seva sexualitat en la tranquil·la i pacífica ciutat sueca d'Àmål. Les dues adolescents s'enfrontaran als prejudicis i imperatius morals d'un petit poble de províncies força tradicional.

Tema: DONES JOVES I IDENTITAT SEXUAL.



20 setembre 16:30 h. Cine Catalunya

REVOLUTIONARY ROAD

Drama - Estats Units / Regne Unit - 2008.

Direcció: Sam Mendes.

Repartiment: Leonardo DiCaprio, Kate Winslet, Michael Shannon, Kathryn Hahn.

April i Frank, una jove parella nord-americana que viu en els suburbis de Connecticut, gaudeix d'una vida aparentement feliç al costat dels seus dos fills. La mudança a la seva nova casa de Revolutionary Road despertarà en la parella el temor d'haver-se convertit en allò que sempre han odiat, una família nordamericana mediocre que viu subjecte a les restriccions socials de l'època.

Tema: DONES TRENCANT DEPENDÈNCIES.



15 novembre 16:30 h. Cine Catalunya

ELS HOMES QUE NO ESTIMAVEN A LES DONES

Thriller - Suècia - 2009.

Direcció: Niels Arden Oplev.

Repartiment: Michael Nyqvist i Noomi Rapace.

Mikael Blomkvist, periodista condemnat pels tribunals d'Estocolm a causa d'un polèmic reportatge contra un magnat suec, rep l'encàrrec d'investigar la desaparició de la Harriet Vanger, ocorreguda 40 anys enrere. El Mikael i la pirata informàtica Lisbeth Salander emprendran una investigació plena de sorpreses i desafiaments, en el rerafons de la qual hi serà present la violència contra les dones.

Tema: VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES: LA VIOLÈNCIA SEXUAL.



Les opinions, idees i sabers de les dones mereixen ser escoltades i llegides

Fabiola Gil

Regidora de Polítiques de Gènere i del Programa Usos del Temps

Aquests dies seran moltes les activitats que es portaran a terme a la nostra ciutat amb motiu de la commemoració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones. Any rere any, institucions, associacions, grups, entitats, partits i sindicats organitzem gran diversitat d'actes que volen posar de manifest les desigualtats que per raó de gènere encara prevalen. Desigualtats presents a molts àmbits. I el de la comunicació n'és un.

Per això, enguany la Comissió 8 de març i la regidoria de Polítiques de Gènere volem reflexionar i debatre al voltant de la comunicació i el gènere.

Sabem de la importància dels mitjans de comunicació a la nostra societat. Aquests configuren el nostre imaginari alhora que són clars referents i creadors d'opinió. D'aquí la importància de com les dones hi som representades.

En una primera anàlisi crítica, podem constatar com la presència de les dones als mitjans i el seu protagonisme és minoritari. S'obvia així l'aportació, tant quantitativa com qualitativa, que fem les dones a tots els àmbits en els que hi som presents. Freqüentment, restem així, invisibilitzades. Aquesta invisibilitat ve reforçada d'una banda, per la constant ocultació de les dones per la utilització del masculí genèric en el llenguatge oral i escrit i d'una altra, per com hi som representades. Se'ns anomena com a col·lectiu indeterminat que inclou a tot el gènere femení, "les dones" i no amb noms i cognoms que és com acostumen a aparèixer els protagonistes masculins.

Alhora aquesta presència escassa es caracteritza per no reproduir la diversitat i pluralitat dels models de dones existents. Es continuen mostrant els rols estereotipats assignats tradicionalment a les dones: passives, víctimes...

En aquest sentit, des de la regidoria de Polítiques de Gènere i amb l'objectiu de promoure l'anàlisi crítica davant els continguts sexistes i pràctiques discriminatòries dels mè-

dia, s'adherí a l'Observatori de les dones en els mitjans de comunicació, instància participativa que ofereix eines de visió crítica i sensibilització.

Igualment, i amb l'objectiu de fomentar les visions, les opinions i aportacions de les dones de la nostra ciutat, vam iniciar diferents actuacions com l'edició de la revista Terrassenques, que ara teniu a les mans, i la posada en marxa del programa televisiu, anomenat també, Terrassenques. Pretenem que la revista i el programa de TV siguin dos espais d'informació, anàlisi, reflexió i sensibilització i que recullin la gran diversitat que configuren les dones de Terrassa.

Però més enllà del debat i la reflexió sobre els mitjans i el paper que poden jugar en el camí cap a la igualtat de gènere, volem abordar la comunicació del dia a dia, la que es dona tant a l'esfera privada com a la pública. Per aquest motiu, hem organitzat un seguit de tallers per oferir eines i estratègies que ens facin sentir segures i apoderades a l'hora de transmetre les nostres opinions, pensaments i idees.

En aquesta revista trobareu gran diversitat d'actes (xerrades, tallers, conferències, tertúlies...) que volen ser un espai de trobada, reflexió i debat conjunt.

Us animem i convidem a participar activament perquè s'escoltin les nostres opinions, les nostres idees i sabers.

Fabiola Gil convidada pel Ministerio de la Coordinación Política de Ecuador per explicar les polítiques d'igualtat

Entre els dies 30 de novembre i 4 de desembre passats, la regidora Fabiola Gil, a través de la Fundació Nous Horitzons, va participar en el programa de Capacitació per a autoritats locals organitzat pel Ministerio de la Coordinación Política de Ecuador.

L'objectiu del programa és dotar d'eines bàsiques de discurs i acció als nous i noves electes del Gobierno Provincial de Imbabura i Guayas.

La formació es realitzà als municipis de Guayaquil i Ibarra amb una assistència de 177 persones entre alcaldes, regidors i regidores.

Gil explicà la legislació europea i estatal pel que fa a polítiques d'igualtat i exposà els objectius i línies de treball de la regidoria de Polítiques de Gènere.



L'Escola en perspectiva de gènere continua la seva oferta formativa

Des de la seva inauguració l'any 2006, l'Escola en perspectiva de gènere programa any rere any cursos adreçats a tots els públics que pretenen, entre d'altres objectius, aportar eines i continguts que ajudin a implementar la perspectiva de gènere en tots els aspectes i àmbits de la societat.

Per als propers mesos es presenten els mòduls de:

- Immigració, diversitat i gènere
- Agents per a la igualtat d'oportunitats

Al llarg de l'any està previst oferir els de:

- **Cultura i gènere: les aportacions de les dones i la seva invisibilitat**
- **Eines i habilitats comunicatives**

Immigració, diversitat i gènere

El contingut bàsic se centra en l'anàlisi del fet migratori. Pautes i rols de les dones. La normativa d'estrangeria sota la perspectiva de gènere. Diversitat cultural i representacions culturals de les immigrades. Les migracions llatinoamericanes a Catalunya. Les onades migratòries del Magrib i l'Àfrica subsahariana.

Imparteixen el curs:

Mary Nash, historiadora i professora de la UB

Eva Izquierdo Monzón, jurista i membre del col·lectiu jurídic de defensa legal

Marga Garcia O'Menay, experta en immigració
Beatriz Ballestín González, antropòloga i membre del grup de recerca EMIGRA

Dates: 19 i 26 d'abril. 3, 10 i 17 de maig, de 16 a 20 h

Agents per a la igualtat d'oportunitats

El contingut bàsic se centra en el marc legislatiu de la igualtat d'oportunitats. Evolució i context social actual de les polítiques de gènere.

Organismes i recursos per a la igualtat. Transversalitat de gènere: com planificar amb perspectiva de gènere. El perfil professional de l'agent d'igualtat en els sindicats i l'Administració pública. Els plans per a la igualtat. Els llenguatges no sexistes.

Imparteixen el curs:

M. Àngels Gensana, jurista de l'ICD i experta en gènere
Noèlia Igareda, professora de Dret de la UAB

Elena Mora, responsable del programa d'agents d'igualtat. Diputació BCN

Carme López, adjunta a la Secretaria de la Dona de CCOO a Catalunya

Montse Tura, professora de la UPC i membre del grup de recerca GIOPACT

Montserrat Vallvé, correctora lingüística, traductora i formadora en comunicació no sexista.

Dates: 20 i 27 d'abril. 4, 11 i 18 de maig, de 16 a 20 h

La metodologia de treball es basa en sessions teòriques i estudi de casos pràctics. Hi ha 25 places per a cada curs de 20 hores lectives.

Lloc de realització: Vapor Universitari, carrer Colom, 114.

Més informació i inscripcions:

Tel. 93 739 74 08 i 93 739 70 00 ext. 3375

polgenere@terrassa.cat

<http://www.terrassa.cat/dona>

Convocada la II Beca de Recerca MARIA VERGER

La regidoria de Polítiques de Gènere de l'Ajuntament convoca la segona edició de la beca de recerca *Maria Verger* amb l'objectiu de fer visible la realitat de les dones a Terrassa.

L'objecte de la beca és fomentar els estudis inèdits i amb perspectiva de gènere que aportin dades noves i aprofundeixin en l'anàlisi de la realitat social, política, econòmica, laboral i cultural de les dones de Terrassa.

Hi poden participar totes les persones majors d'edat, individualment o en grup.

La dotació econòmica és de 3.500 euros.

El jurat estarà presidit per la regidora de Polítiques de Gènere i format per una persona representant del Consell Mu-

nicipal per a la Igualtat. UAB. EUETIT-UPC. Centre d'Estudis Històrics de Terrassa i la Regidoria d'Universitats i Societat del Coneixement. Una tècnica del Servei de Polítiques de Gènere actuarà com a secretària. La decisió del jurat serà inapel·lable i es reserva el dret a declarar la beca deserta. Es nomenarà una persona especialitzada en el tema del projecte perquè faci el seguiment del treball.

El termini de presentació de projectes finalitza el 6 d'abril de 2010

Selecció del projecte guanyador: 26 d'abril de 2010

La primera part del projecte es lliurarà l'1 de setembre de 2010 i la segona el 30 de desembre de 2010

Lliurament del treball final: 8 d'abril de 2011

El treball guanyador de la 1a convocatòria ha estat el de Roser López i Monsò sobre L'ofici de les cosidores d'errades a Terrassa. L'edició es va presentar el passat 9 de desembre.

Més informació:

Tel. 93 739 74 08 i 93 739 70 00, ext. 3381

Recuperació de la memòria històrica en femení al barri de La Maurina

Al barri de la Maurina, com en altres barris de la ciutat, durant molts anys van ser les dones les que van treballar en les empreses tèxtils. D'aquesta manera, contribuïen no només en el manteniment de l'economia familiar, sinó també en el desenvolupament econòmic de la ciutat. Igualment desenvoluparen oficis avui en dia desapareguts. El paper d'aquestes dones sovint queda invisibilitzat de les recerques i investigacions, ja que s'ha fet una mirada esbiaixada i tant sols s'ha recollit el treball dels homes.



Creiem necessari donar a conèixer el treball d'aquestes dones a la societat i a les noves generacions. Per aquest motiu es durà a terme un treball de recuperació de la memòria històrica de les dones del barri i de les que havien treballat a les empreses tèxtils existents al barri amb la finalitat de:

- Recuperar la memòria històrica de les dones del barri de La Maurina com a treballadores del tèxtil i d'altres sectors econòmics.
- Establir el lligam entre treball productiu i reproductiu i analitzar les maneres com les dones han desenvolupat aquestes dues activitats.
- Fomentar la participació i cohesió social.
- Difondre el passat tèxtil del barri a través de la veu de les dones.

- Reconèixer i visibilitzar les tasques i oficis que desenvolupaven les dones i les condicions en què treballaven.
- Fer que les dones del barri siguin protagonistes de la seva memòria.

Hi participaran:

- Les protagonistes dels moviments urbans
- Associacions de dones
- Grups de dones de les associacions veïnals
- Dones de les escoles de persones adultes
- Dones individuals que vulguin col·laborar-hi

També es publicarà un llibre i es farà una exposició on les dones a través del seu testimoni ens expliquin la seva història de vida tot recollint quina era la tasca i l'ofici que desenvolupaven a les fàbriques i tallers, així com les tasques de cura i domèstiques que realitzaven en el dia a dia. El fil conductor seran les dones que amb les seves actituds i accions davant la vida van contribuir i contribueixen a l'evolució del barri.

Al final d'aquest mes de març es preveu que comencin els primers treballs. A través del Punt Dona ubicat al barri, al carrer Sardenya, 37, es farà difusió específica del projecte perquè totes les dones interessades hi puguin participar.

Foment de la igualtat d'oportunitats en el treball al Districte II

Al llarg de tot aquest any 2010 es portarà a terme una iniciativa destinada a oferir formació per facilitar la inserció laboral de les dones magrebines residents al Districte 2. Aquesta formació les ajudarà a assolir una autonomia en el seu entorn laboral, personal i social.

La persona tècnica de referència d'aquest projecte està ubicada a l'oficina del Pla de Barris Districte II, carrer Sant Cosme, 149, 2n. 2a.

Amb aquest projecte es pretén:

- Potenciar una major integració de les dones immigrades en les activitats quotidianes, garantir-ne la socialització i evitar que se sentin soles.
- Desenvolupar o millorar hàbits a l'hora de buscar feina per a dones magrebines que porten poc temps residents a Catalunya i que no coneixen l'entorn laboral de Terrassa.
- Fomentar actituds de superació i de motivació per buscar feina.
- Incentivar la participació de les dones magrebines en el teixit associatiu del barri: associacions de veïns i veïnes, grups de dones, etc.
- Treballar a favor de la igualtat d'oportunitats i lluitar contra la violència de gènere.

- Establir vies de col·laboració amb les entitats del tercer sector que actuen en el districte.



El Gènere i la Comunicació. Per una Comunicació no Sexista, lema central dels actes del 8 de març 2010

En aquestes pàgines reproduïm les activitats organitzades amb motiu de la commemoració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones, per la Comissió 8 de març i la regidoria i per les entitats, grups i associacions.

PROGRAMA D'ACTIVITATS DE LA COMISSIÓ 8 DE MARÇ I LA REGIDORIA DE POLÍTQUES DE GÈNERE

■ DILLUNS, 8 DE MARÇ

ACTE INAUGURAL:

Conferència: "Dones, comunicació i món professional", a càrrec d'Estrella Montolio, doctora en Llengua Espanyola. Consultora d'estratègies de comunicació per a empreses i institucions.

Liurament del Premi del Concurs de Cartells del 8 de març

Lloc: Museu de la Ciència i la Tècnica de Terrassa, rbla. d'Ègara, 270, 19h

■ DIMECRES, 10 DE MARÇ

Conferència: "L'impacte de la violència en les dones migrades", a càrrec d'Eduarne de la Hera, advocada especialitzada en migracions i gènere. Presenta: Anna Capitán, directora de l'E. U. Creu Roja, i Fabiola Gil, regidora.

Lloc: Escola Universitària Creu Roja, c. de la Riba, núm. 90, 18h

■ DIVENDRES, 19 DE MARÇ

Òpera collage "Clau de lluna"

La representació del sol i la lluna com el masculí i el femení serveix d'excusa per aquest espectacle, en el qual descobrirem com autors com Bach, Mozart, Delibes, Offenbach o Verdi han representat les dones en les seves obres.

Direcció: Joan Martínez Colàs

Lloc: Auditori, pg. Ernest Lluch, 1, 21h

■ DIMECRES, 24 DE MARÇ

Taula rodona: "Les dones als mitjans de comunicació"

Amb la participació de:

-Marta Corcoy, ADPC

-Anna Morero, Observatori de les Dones en els Mitjans de Comunicació

-Anna Muñoz, directora Diari de Terrassa

-Montse Prat, directora de Canal Terrassa

-Maria Freiria, Dones en Xarxa

Lloc: Diari de Terrassa, c. de Vinyals, 61, 18.30h

TALLERS

Per aprofundir en l'anàlisi del paper de les dones en els mitjans de comunicació, s'ofereixen tallers multidisciplinaris. Són gratuïts, prèvia inscripció a la Regidoria de polítiques de Gènere una setmana abans de la data d'inici de cada curs.

■ **Taller: "Comunicar bé i comunicar-nos millor"**, a càrrec d'Anna M. Vidal, formadora en competències personals, al Casal del Barri de Sant Pere, passeig 22 de Juliol, 337, dies 5 i 26 de març, de 19 a 21h

■ **Taller: "Com ens comuniquem a la xarxa?"**, a càrrec d'Eva Cruells, psicòloga i Màster en polítiques Públiques i Socials i fundadora d'Alia - Associació Cultural per a la Recerca i l'Acció.

Lloc: Foment de Terrassa, ctra. Martorell, 95, de 18 a 20h

Sessió 1. Cyberfeminisme. Les dones a la xarxa, dia 9 de març

Sessió 2. Què són les xarxes socials?, dia 17 de març

Sessió 3. Com crear un blog?, dia 23 de març

■ **Taller: "Sexisme i publicitat"**, a càrrec de l'Observatori de les Dones en els Mitjans de Comunicació

Lloc: Casal del Barri de Can Boada, c. Joan d'Àustria, 11, 11 de març, 19h

■ **Taller: "Eines per a la comunicació"**

Sessió 1. Millorem les nostres habilitats comunicatives, a càrrec de Laura López, filòloga experta en comunicació

Lloc: seu de CCOO de Terrassa, c. de la Unió, 23, 1, 8 d'abril de 17.30 a 20.30h

Sessió 2. Comunicar millor les nostres activitats, a càrrec de Marta Corcoy, periodista i professora de la Facultat de Ciències de la Informació de la UAB

Lloc: seu de CCOO de Terrassa, c. de la Unió, 23, 1, 15 d'abril de 17.30 a 20.30h

Sessió 3. Anem a parlar a la ràdio!, a càrrec de Mariona Tomàs, periodista de la Ràdio Municipal

Lloc: Ràdio Mpal. de Terrassa, c. de la Farinera, 5, baixos, 22 d'abril de 16 a 19h

Sessió 4. Sortir a la tele, sense por,

a càrrec de Marta Begué, periodista i directora del programa Terrassenques

Lloc: TV Terrassa, c. de la Farinera, 5, baixos, 26 d'abril de 16 a 19h

PROGRAMA D'ACTIVITATS DELS GRUPS, LES ENTITATS I LES ASSOCIACIONS

■ **DIVENDRES 26 DE FEBRER, 12 I 19 DE MARÇ**

Curs: "Igualtat d'oportunitats en el territori", a càrrec de CCOO Vallès Occ. al c. de la Unió, 23 de 10 a 14h

■ **DIMECRES, 3 DE MARÇ**

Intercanvi amb el grup de dones Frida Kahlo del prat de llobregat, a la Seu d'Ègara, plaça Rector Homs, s/n, 10h

Organitza: Col·lectiu de Dones Ca n'Anglada

■ **DISSABTE, 6 DE MARÇ**

Paradeta informativa de la comissió d'igualtat, a l'Avda. Barcelona i Rambla Francesc Macià, de 10 a 13h.

Organitza: Comissió Igualtat PSC Terrassa

■ **DIMARTS, 9 DE MARÇ**

Jornada "doble presència: riscos psicosocials", a càrrec de CCOO Vallès Occ. Lloc: c. de la Unió, 23 de 10 a 14 h

Taller de tècniques de comunicació per a dones, a càrrec de Joana Ortega, diputada de CiU al Parlament de Catalunya

Lloc: c. de la Unió, 2A, 2, de 10 a 14 h

■ **DIMECRES, 10 DE MARÇ**

Conferència: "Dona i comunicació: saber parlar i saber escoltar", a càrrec de Mati Segura, psicòloga clínica, al CC M. Aurèlia Capmany, avda. Àngel Sallent, 55, 17.30h

Organitza: Grup de Dones Montserrat Roig

Cinefòrum: "Entens? comunica't.

Sabem com explicar la nostra diversitat sexual?". Projectió del film *¿Entiendes?* de Stéphane Giusti, a Bartinis Cocteleria, c. Sant Leopold, 51, a les 20h

Organitzen: Associació ACORD i Dona més Dona

■ DIJOUS, 11 DE MARÇ

Xerrada informativa sobre el projecte de promoció de les dones a Burkina Fasso, a càrrec d'Isabel Marquès i Maruja Rambla, a l'Associació ALBA, pl. Doctor Robert, 1, a les 16.30h

Organitzen: Solidaritat tens Nom de Dona i Associació ALBA

Conferència: "Les dones a través dels mitjans de comunicació", a càrrec de Marta Selva, presidenta de l'Institut Català de les Dones, al local dels Minyons de Terrassa, c. del Teatre, 4, a les 19h

Organitza: secció per la Igualtat de Gènere d'ERC

■ DIVENDRES, 12 DE MARÇ

Sortida a Sitges. Visita a les exposicions de patchwork. Sortida del CC Montserrat Roig, avda. Barcelona, 180, a les 9.30h.

Organitza: Col·lectiu de Dones Ca n'Anglada

Xerrada: "Sobirania alimentària. Eix de la Xarxa Mundial de les Dones 2010", a càrrec de Carmen Murias, membre de la MMD i de Ca la Dona, al Casal de la Dona de Terrassa, c. Galileu, 119, a les 19h

Organitza: Casal de la Dona de Terrassa

■ DISSABTES 13 I 20 DE MARÇ I DIMECRES 17 I 24 DE MARÇ

Curs de lideratge i comunicació per a dones, a càrrec de l'Escola Xavier Soto, a la seu del PSC, c. De la Rasa, 29. Els dissabtes, de 10 a 14h, i els dimecres, de 19 a 21h

Organitza: Comissió d'Igualtat del PSC Terrassa

DISSABTE, 13 DE MARÇ

Xerrada: "La dona immigrant a espanya", a càrrec de Naima Harfacha i Claire Etpinosa, de l'Associació de Dones Yasmin, al CC Montserrat Roig, avda. de Barcelona, 180, a les 17h

Organitza: Associació per al Diàleg Intercultural Dones Al Huda

Recital de poesies, a càrrec de dones del barri, al c. Rioja, s/n. Local 2, a les 18h

Organitza: Grup de Dones amb Empenta de Vilardell

■ DIMARTS, 16 DE MARÇ

Espectacle poeticomusical "Hasta aquí hemos llegado", a càrrec del grup de poesia i teatre Veus de Dones, a la Sala d'actes del CC Alcalde Morera, pl. Can Palet, 1, a les 17h

Organitza: Grup de Dones amb Iniciativa **Relacions comunicatives a la parella,** a càrrec de Roya Massarrat, psicòloga clínica, a la Casa Soler i Palet, c. Font Vella, 28, a les 17h

Organitza: Associació de Dones Baha'ís

■ DIMECRES, 17 DE MARÇ**Visita al monestir de Sant Benet**

Sortida del CC Montserrat Roig, avda. Barcelona, 180, a les 9.30h

Organitza: Col·lectiu de Dones Ca n'Anglada

Xerrada: "Les dones i la comunicació", a càrrec de Montse Prat, directora de Canal Terrassa Vallès, a la Sala d'actes del CC Alcalde Morera, pl. Can Palet, 1, 17h

Organitza: Grup de Dones amb Iniciativa

■ DIJOUS, 18 DE MARÇ

Sortida a les mines de Bellmunt del Priorat i el celler cooperatiu modernista de Falset

Sortida: avda. de les Glòries Catalanes, davant Restaurant La Masia, a les 7h

Organitza: Grup de Dones amb Iniciativa

Conferència: "L'autodependència: Com confiar en mi mateixa", a càrrec de Cristina Valverde i Molina, psicòloga, a l'Associació de Veïns de l'Antic Poble de Sant Pere, c. Alcalde Parellada, 2, de 17 a 19h

Organitza: Col·lectiu pels Drets de les Dones Vídues de Catalunya

Xerrada: "Les dones en la nova economia", a càrrec de Mercè Claramunt, presidenta de Dones amb ICV, i Maria Freixanet, investigadora de l'ICPS, a CCOO Terrassa, c. de la Unió, 23, a les 18.30h

Organitza: Dones amb Iniciativa (ICV)

■ DISSABTE, 20 DE MARÇ

Exposició de manualitats, a càrrec de les alumnes dels Tallers del Grup de Dones amb Iniciativa, al CC Alcalde Morera, pl. de Can Palet, 1, de 17 a 21h el dissabte i d'11 a 14h el diumenge

Organitza: Grup de Dones amb Iniciativa

■ DIMARTS, 23 DE MARÇ

Conferència: "Mujer política y medios de comunicació", a càrrec d'Eva Navarrete, advocada, periodista i secretària de la Dona del PPC a Barcelona, i de Toni Bosch, president provincial del PP a Barcelona, a la Sala polivalent 4 del CC Montserrat Roig, avda. Barcelona, 180, a les 18.30h

Organitza: grup municipal del Partit Popular de Terrassa

■ DISSABTE, 27 DE MARÇ

Primavera poètica i recital, a càrrec de la coral Nova Ègara, a la Biblioteca Central de Terrassa, pg. de les Lletres, 1, a les 18h

Organitza: Dones del Centre

■ DIUMENGE, 28 DE MARÇ

Xerrada: "De la solitud a la solidaritat", a càrrec de Marita Vizcarro, professora i terapeuta, al c. Blasco de Garay, 34, baixos, a les 18h

Organitza: Associació de Vídues de Terrassa



Laia Carbonell, guanyadora del Concurs de Cartells 8 de març 2010

Laia Carbonell la jove terrassenca, originària de Castellbisbal, és la guanyadora del Concurs de Cartells 8 de març d'enguany.

És llicenciada en Periodisme i està cursant el segon cicle de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada a la UAB. També estudia música al Conservatori Municipal i forma part des de fa tres anys del Grup Vocal Dríade, una petita formació a quatre veus.

Com a tothom, li agradaria treballar del que ha estudiat però no ho té fàcil. De moment fa de dependent a la botiga de menjar japonès per emportar-se, al centre de Terrassa i col·labora en revistes locals com *Mil Veus* i *HABITA Sant Cugat*.

Les terrassenques, protagonistes

Continuant en la línia iniciada des del primer número d'aquesta revista, de fer visibles dones que han assolit trencar el sostre de vidre i accedir a llocs de responsabilitat en tots els àmbits de la societat, aquest número el dediquem a terrassenques que han aconseguit arribar lluny en l'exercici professional en càrrecs en entitats.

Rosa Camps, professora d'informàtica, i Presidenta de l'entitat Terrassaharai i **Carmen Uroz** d'ÒpticxMOn, responen a la pregunta:

Les dificultats d'accés i permanència de les dones en llocs de responsabilitat

"El fet de ser dona no m'ha impedit fer el que sempre he volgut fer"



Rosa Camps

Per la meua experiència personal, no he tingut cap dificultat ni en la permanència ni en l'accés a llocs de responsabilitat.

Pel meu tarannà he fet tot el que he cregut que havia de fer sense pensar que les coses que feia eren més pròpies d'un gènere que d'un altre.

Sovint m'he trobat envoltada de persones de l'altre gènere, però això no m'ha importat mai. I crec, que per aquest motiu no he tingut més o menys dificultats en fer el que m'havia plantejat, i arribar fins on he volgut arribar.

Presideixo l'Associació Terrassaharai des de l'any 2006, moment en què l'Associació es va refundar. Anteriorment la presidenta, des de la creació l'any 1999, també havia sigut una dona, M. Carme Roche.

Des que vaig entrar a Terrassaharai, l'any 2004, entre els companys i companyes ens em jutjat per la nostra vàlua, mai pel nostre gènere. Cadascun dels membres de l'associació tenim uns coneixements o unes experiències, que ens fan més o menys adequats per fer una feina o una altra.

Quan he hagut de representar a l'associació, ja sigui a la ciutat, o als Campaments de refugiats, mai he pensat "ui... com que sóc dona...", senzillament he cregut en la feina que fem entre els companys i companyes i he tirat pel dret fins a assolir els nostres objectius.

Dins la societat sahrauí, la dona té un paper molt important. Durant els primers anys a l'exili, la dona sahrauí va ser la que es va haver d'espavilar a organitzar-se, mentre els homes eren al front. Gràcies al treball de les dones, els Campaments de refugiats sahrauís a Tindouf (Algèria) estan molt ben organitzats.

Quan algú lluita pel que realment creu, no l'ha d'aturar mai el fet de ser d'un gènere o d'un altre. La lluita es porta al cor, no entre les cames!

"Malgrat les dificultats, m'agrada liderar accions solidàries"



Carmen Uroz

En l'àmbit de la cooperació és molt fàcil trobar un percentatge més alt de dones que d'homes, això sí, sempre i quan ens fixem en el voluntariat, participació, etc, perquè en nivells superiors, de responsabilitat, el percentatge de ben segur que s'inverteix i les causes poden ser tan diverses i alhora semblants a qualsevol altre àmbit social.

Si ja és difícil la conciliació familiar i laboral, en el meu cas com en el de moltes dones cal afegir-hi el fet de tenir un lloc de responsabilitat en una ONG, de manera voluntària.

La meua experiència en cooperació ha estat molt diversa i això m'ha donat suficients recursos per poder avui continuar treballant en aquest àmbit.

Si bé és cert que a nivell social, familiar, d'amistats, el fet de participar activament en una ONG o una associació, on els objectius no són altres que col·laborar d'una manera més concreta i incidir per poder millorar la qualitat de vida d'algunes poblacions o persones, està ben vist i considerat, a l'hora de la pràctica et trobes amb molts problemes.

No és fàcil destinar el temps personal "sobrant" a una assemblea, a la redacció o justificació d'un projecte... i fins i tot el fet d'escriure aquest article, quan és difícil trobar el moment adequat.

És a dir, està molt bé que vulguis ser solidària i creure que realment un altre món és possible, però si per això has de dedicar temps, la cosa ja no està tan bé i has de lluitar per compaginar horaris amb les persones del teu voltant que moltes vegades, tot i estar d'acord amb el teu discurs, en el dia a dia els costa donar-te aquest recolzament.

Tot i així, crec que com a dona i per respecte a totes les persones que molt abans que jo han estat lluitant pels drets de les dones i encara avui dia no hem acabat de consolidar, almenys a la pràctica, haig de continuar treballant en el lideratge d'aquestes accions solidàries.

Estrella Montolio: les dones hem de liderar la postmodernitat comunicativa

Estrella Montolio és una investigadora i professora de filologia espanyola de la UB. Una dona jove que creu en el seu treball. Innovadora i postmodernista.

Per a dones només treballa per a l'Administració, també amb dones del Solsonès. La Junta d'Extremadura em va cridar per treballar amb dones emprenedores. Amb empreses grans com Endesa, La Caixa i amb diferents empreses de consultoria, treballa sempre amb grups mixtos. Així defineix Montolio els perfils dels col·lectius als quals s'adreça.

Les preguntes de les dones directives, tant d'institucions com d'empreses privades, li van despertar l'afany de recerca. Com ens expremem les dones?

Les dones directives entren en contradicció en veure's obligades a explicar què es pot fer. En aquest estil de fer una mica el "fatxenda" sí que es comporten igual que el homes.

Sovint les directives oculten o amaguen el que fan bé. I això es penalitza a les organitzacions, perquè el que val és "Me cachis que guapo soy, que bien que lo hago", clar que si les dones per discreció callem, no destaquem, va en contra nostra. Fem servir molt in-direccions, per exemple, en lloc de dir "per favor tanca la finestra" diem "vols dir que no fa una mica de fred?" Nosaltres entenem molt bé les indireccions, perquè ens han socialitzat amb "indireccions" però quan les dones tenen col·laboradors masculins, aquests no entenen les "indireccions". Es diu "estaria bé si el dossier estigués aquí dilluns a les 8 del matí. "Elles creuen que han dit "això a les 8 sens falta". I l'altra no ho ha entès, i quan s'enfada diu "no, jo no vaig entendre que m'ho diguessis". Elles diuen "ells no em fan cas". Ells, en canvi, diuen "elles són unes embolicaires, perquè mai diuen les coses directament".

Hi ha estudis de l'Instituto de la Mujer que ho demostren. Els equips masculins acusen les dones de ser unes *acollonides* perquè no diuen les coses clarament, o unes *embolicaires* i *hipòcrites*, i és perquè tenen estils que les dones rebutgem.

En què està treballant actualment?

Ara tinc entre mans un projecte amb l'Institut de Formació Política per a Dones de la Diputació de Barcelona, que consisteix en fer formació per a dones amb càrrecs polítics.

El seminari de Comunicació, o Eines Comunicatives, ha tingut molt èxit i aquest any m'han demanat que el faci amb més especialització. Ara treballem el ple municipal. Es tracta d'un espai en què les polítiques pateixen moltíssim perquè les dones, en general, en un context d'agressivitat ens violentem.

Hi ha gent de tots els partits, del PSC, d'ICV, d'Esquerra, del PP... De vegades m'ha passat que a la pausa del cafè venen regidores i em diuen "ajuda'm si et plau. El problema que tinc és molt greu". Donat que elles són molt brillants, els seus caps homes les tenen atemorides. Sovint estan molt ben preparades i fan por als homes que s'han professionalitzat en la política.

Elles treballen bé la relació amb la ciutadania. Anar a un establiment, un bar, per dir que han de tancar a una hora

determinada, que les aturin pel carrer per preguntar coses, molt bé, cap problema, però han confessat que "la nit abans del ple municipal, no dormo perquè venen per mi".

Fem practiques per superar això. Els dic "tu ara et dedicaràs a fer preguntes a la companya, agressives, mal educades i ens em d'entrenar a pensar... no van contra mi els homes, fan el seu paper". Però elles no volen entrar en aquest terreny.

Anàlisi del discurs de gènere en càrrecs electes

"Del discurs escrit, vaig guanyar un premi de la Diputació de Barcelona, Liderar en clave de género. La investigació consistia en demanar a les assistents per escrit que diguessin on la comunicació havia estat un problema. Vaig estudiar els seus conflictes a través d'un factor que ara està de moda en investigació: analitzar les narratives personals, la relació en l'àmbit de la feina. Moltes expliquen casos semblants al moobing.

He elaborat materials per a La Agencia Española de Coope-

**Les dones no hem d'aprendre
a fer l'homenet,
sinó a definir el nostre estil**

ración que em van demanar per a polítiques, i s'ha traduït a l'anglès i al portuguès.

Què hauria d'aportar el feminisme en el discurs i en la comunicació?

Treballant en discurs de gènere he tingut la sensació que fruit de la nostra educació i socialització les dones portem *cotilles comunicatives*, però els homes també: molt fermes, molt agressius... Les dones diuen "jo no vull aprendre a parlar com els homes" i jo responc: "no te'n vull ensenyar". Hem de conèixer quins dels nostres trets ens poden anar en contra, però no aprendre a fer l'homenet.

Montserrat Puig

Foto: Roser Vilallonga



Assolir la igualtat d'oportunitats per a tothom, un repte polític

Com a continuació de les opinions publicades en revistes anteriors per les diferents forces polítiques presents al Consistori, en aquesta ocasió presentem el punt de vista de la responsable d'Esquerra, Montse Pujol, i del responsable del PPC, Pere Sánchez que tracten sobre les polítiques que porten a terme per treballar a favor de la igualtat d'oportunitats.

La igualtat ha de ser d'oportunitats

La Secció per a la Igualtat d'Oportunitats d'Esquerra de Terrassa va néixer fa cinc anys. És una comissió dins el paraigües d'Esquerra, i junt amb les altres comissions sectorials (cultura, llengua, medi ambient...) volem posar el nostre gra de sorra per aconseguir una Terrassa més igualitària, més justa, catalana i sostenible. Llitem per aconseguir que la igualtat sigui d'oportunitats, estigui en el reconeixement de la diferència i en la llibertat per portar a terme el projecte de vida de les persones sense importar el sexe, l'origen, la religió, etc.

Des de la creació de la secció hem volgut estar presents en el dia a dia de la ciutat participant en les comissions municipals i en les campanyes i actes organitzats des de l'Ajuntament. Des del 2005 hem organitzat tot tipus d'actes, des de conferències, taules rodones, xerrades i debats fins a un taller de ioga, cinefòrums i un cicle de cinema.

Hem convidat conferenciants de primera línia per parlar de la Llei del Dret de les Dones per a l'eradicació de la Violència Masclista, com la Carme Porta, Secretària de Polítiques de Família de la Generalitat membre de la comissió que va desenvolupar el projecte de llei. Esquerra ha estat present en les cites importants de la ciutat: 8 de març, 25 de novembre i la Fira d'Entitats per a la Igualtat.

Esquerra s'ha pres molt seriosament les demandes internes reclamant més igualtat en el sí del partit. S'han pres mesures concretes com la paritat a les llistes electorals municipals i en els òrgans de decisió com és el cas de l'executiva local. Una comissió revisa els articles de la revista L'Acció, així com les publicacions a la premsa per evitar el llenguatge sexista, i a poc a poc aconseguir canviar els hàbits en la comunicació, el primer pas cap al canvi de paradigma que exigeix la nova cultura de la igualtat d'oportunitats.

Montse Pujol,

Secció per a la Igualtat d'Oportunitats d'Esquerra. Terrassa



Creiem en les capacitats i qualitats individuals de les persones

Des del Grup Municipal del Partit Popular a l'Ajuntament, pensem que tothom ha de tenir dret a les mateixes oportunitats, independentment del seu sexe, raça o religió. Un cop dit això hem de tenir present que la dona ha de continuar avançant en la seva implicació a la societat civil i tenir les mateixes opcions de desenvolupar diferents tasques en igualtat de condicions. No creiem en la discriminació positiva. Creiem en les capacitats i qualitats individuals de les persones. Això no és contrari al fet que pensem que la dona en un recent passat ha estat en algunes ocasions discriminada pel simple fet de ser dona, i aquesta és una qüestió que no es pot passar per alt i té tot el nostre rebuig.

D'altra banda, les dones tenen prou capacitat, formació, preparació i intel·ligència com per poder accedir a qualsevol lloc de treball sense que hagi de ser discriminada positivament, no és ni menys ni pitjor que ningú pel simple fet de ser dona.

Una altra qüestió, i aquesta és molt complicada i inacceptable, és la de la violència de gènere. Aquí hem de sumar esforços des de tots els fronts, partits polítics, agents econòmics i socials, societat civil en general per dir un gran NO A LA VIOLÈNCIA VERS LES DONES, d'una manera totalment

contudent, treballant incansablement des dels valors i les institucions democràtiques i perseguint els maltractadors.

Finalment insistir en què confiem en les dones i els seus valors, independentment de la seva formació. Des de la seva experiència i fortlesa són imprescindibles per tenir una societat més justa.

Pere Sánchez,

Grup Municipal Partit Popular Catalunya

Isabel Marquès, nova Síndica de Greuges Municipal

Des del passat mes de febrer Terrassa disposa d'una Síndica de Greuges: l'advocada Isabel Marquès Amat de 53 anys, casada i mare de tres fills barons.

Actualment és la Presidenta de la Junta Directiva de l'Associació Integralba, serveis de jardineria i membre de la Junta Directiva de l'Associació Alba amb el càrrec de secretària.

Forma part de les comissions de maltractaments, finances i drets humans de l'Ilustre Col·legi d'Advocats de Terrassa. És membre de la Comissió permanent del Consell Municipal de Cooperació i Solidaritat, i de la Comissió de Benestar Social de l'Ajuntament terrassenc.

Des de l'Associació Alba col·labora, des de 2004, com a voluntària en un projecte de cooperació internacional a Burkina Faso de prevenció de la sida i promoció de la dona a Bobo-Dioulasso, amb més de 9 estades in situ.

Substitueix en el càrrec de Síndica al també advocat Joan Sales, el primer Síndic Municipal (2004-2009)

Des de la seva posada en funcionament la Sindicatura ha atès més de 500 queixes, la gran majoria relacionades amb el transport públic, la mobilitat i les multes de trànsit.

Si necessiteu posar-vos en contacte amb la Síndica o amb la Sindicatura ho podeu fer a través del correu electrònic: sindicatura.greuges@terrassa.cat o trucant el telèfon 93 739 70 60



La UCLT, una entitat terrassenca a favor de la cultura llatinoamericana



La Unión Cultural Latinoamericana de Terrassa (UCLT), és una associació sense ànim de lucre constituïda legalment el 2004. La seva finalitat és propiciar el coneixement i l'entesa mútua de la cultura llatinoamericana i autòctona, i facilitar els processos d'integració, convivència i construcció d'una societat basada en la diversitat cultural. En aquests sis anys de vida, la UCLT ha realitzat diverses accions destacant les referides en l'àmbit de la promoció de les dones.

L'entitat aplega un ampli grup de dones de diversos països d'Amèrica Llatina. Elles són les protagonistes principals de la immigració, ja que van ser les primeres en arribar al nostre país i moltes són cap de família, i han de plantar cara als moments actuals de crisi.

Una Coordinadora responsable d'aquest àmbit és l'encarregada de portar endavant les activitats al voltant de l'equitat de gènere. D'entre les principals activitats, fem esment de,

- Celebració de dos Congressos anuals on s'aborden temes que afecten a les dones en el camp laboral i familiar. En aquest 2010 està previst celebrar, a la tardor, el III Congrés.
- Festival Gastronòmic que tindrà lloc el proper mes d'abril.

S'obre un procés participatiu per elaborar un decàleg sobre la representació de les dones als mitjans

S'inicia la segona fase del Projecte Reimagina't organitzat per l'Observatori de les Dones en els Mitjans de Comunicació. Més de 200 alumnes participen en el Concurs Fem un espot no sexista.

Un cop finalitzat el termini per presentar-se a aquest Concurs comença la segona part del projecte que consisteix en obrir un procés participatiu amb les dones dels 26 ajuntaments que formen part de l'Observatori.

Aquest procés pretén promoure la discussió entorn a la representació de les dones en els mitjans de comunicació per tal d'elaborar un decàleg per un bon tractament de les dones en els mitjans.

Aquest procés participatiu s'iniciarà l'abril a cada un dels municipis, dinamitzat per les regidories a través dels Consells de Dones, grups i entitats així com amb dones que hi vulguin

participar individualment. El procés finalitzarà el mes de maig per poder disposar, el juliol, d'un document final que reculli totes les aportacions.

Al web de l'Observatori es crearà un espai que permetrà accedir als materials de treball. www.observatoridelesdones.org/remaginat

El decàleg es presentarà a les Jornades de reflexió i debat que amb motiu del 10è aniversari de l'Observatori es faran al mes d'octubre. Es difondrà entre les institucions i mitjans locals dels ajuntaments participants i a la ciutadania en general.

Emotiu acte de presentació del llibre “L’ofici de les cosidores d’errades a Terrassa”

El passat dimecres 9 de desembre va tenir lloc al Museu de la Ciència l’acte de presentació del llibre de Roser López, “L’ofici de les cosidores d’errades a Terrassa”. Una recerca històrica sobre el treball femení en la indústria tèxtil entre l’any 1940 i els anys 80-90 del segle xx que mostra la feina que feien les cosidores d’errades és a dir les treballadores encarregades de corregir els errors que apareixien a les peces de tela un cop sortides del teler. Era un treball fet pràcticament per dones a

casa seva o en tallers i en molts casos sense contracte laboral.

Aquesta investigació ha estat possible gràcies a la Beca de Recerca Maria Verger que atorga la Regidoria de Polítiques de Gènere.

Les 3 fotografies en color corresponen a l’acte de presentació del llibre. Volem agrair al marit de Teresita Sallent, Ramon Garcia-Cascon, la gentilesa per haver-nos cedit aquestes imatges.

Cosidores i esborradores de Cal Rigol, 1952-55. Arxiu M. Rosa Centelles



Arxiu Isabel Sánchez

Arxiu Rosa Agustí

